

Uczniowie klasy VII,

poniżej zamieszczam instrukcje dotyczące samodzielnego opracowania i utrwalenia treści z zakresu języka polskiego w domu. Lekcje rozpisane są zgodnie z podziałem godzin (zawierają konkretne daty). Przypominam, że w środy mamy 2 godziny języka polskiego (zostało to tutaj uwzględnione).

Gdybyście mieli jakieś pytania lub wątpliwości, zachęcam do kontaktu mailowego pod adresem: [polski7@interia.pl](mailto:polski7@interia.pl) lub za pośrednictwem grupy w komunikatorze Messenger  
**(odpowiadam na każdą otrzymaną wiadomość).**

### **!Lekcje on-line!**

**Lekcje on-line odbywają się w poniedziałki, środy oraz piątki o godzinie 10:00. Wszelkie informacje dotyczące logowania do platformy, omawianych tematów otrzymujecie za pośrednictwem naszej prywatnej grupy (Messenger).**

Wydawnictwo GWO udostępniło dla Was podręcznik i zeszyt ćwiczeń (w formie on-line), z których możecie korzystać klikając w poniższe linki (jeżeli ktoś z Was pozostawił ćwiczenia w szkole, powinien wydrukować wyznaczone do uzupełnienia strony i wykonać zadania):

- zeszyt ćwiczeń (<https://flipbook.apps.gwo.pl/display/2752>);
- podręcznik (<https://wpiskod.gwo.pl/uzytkownik/zaloguj>).

W przypadku notatek, które samodzielnie musicie zredagować w domu, możecie skorzystać z przesłanych materiałów – wydrukować je i wkleić lub przepisać (wedle Waszego uznania).  
**To co zostało zapisane kolorem zielonym powinno znaleźć się w zeszycie / pogrubione treści proszę wpisać na kolorowo. Informacje o zadaniach w zeszycie ćwiczeń zaznaczyłem na czerwono.**

Przypominam o rozwiązaniu quizu podsumowującego na platformie Quizizz, dzięki któremu możecie utrwalić zagadnienia omawiane od początku roku szkolnego 2019/2020:

<https://quizizz.com/join/quiz/5e6c8d53bab07d001bb9b85d/start>

## Lekcja

(20 kwietnia 2020 r. – poniedziałek)

Temat: Jak opisać sytuację?

[Podręcznik s. 290 – 291 + **ćwiczenia s. 105 - 106**]

1. Zapoznaj się z informacjami na temat opisu sytuacji i na ich podstawie zredaguj notatkę w zeszycie.

**Opis sytuacji** – forma pośrednia między opisem a opowiadaniem; przedstawia relację z jakiegoś zdarzenia, w której muszą się znaleźć elementy statyczne oraz dynamiczne.

elementy statyczne (opis)	elementy dynamiczne (opowiadanie)
sceneria, miejsce zdarzenia	zdarzenie, czyli to, co się działo
słownictwo opisujące scenerię i tło	słownictwo dynamizujące wypowiedź
<ul style="list-style-type: none"><li>• wyrazy opisujące miejsce i relacje przestrzenne, np. <i>na wprost, obok, w pobliżu, niedaleko, z dala, tu, tam</i></li><li>• słownictwo opisujące postać, przede wszystkim wygląd zewnętrzny</li><li>• przewaga rzeczowników i przymiotników</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• wyrazy opisujące relacje czasowe, np. <i>nagle, znenacka, raptem, naraz, w pewnej chwili, nieoczekiwanie, w jednej chwili, wówczas, wtedy, jednocześnie, w tej samej chwili</i></li><li>• przewaga czasowników</li></ul>



**Aby opisać sytuację, należy:**

1. Dokładnie ją sobie wyobrazić lub przypomnieć, pamiętając o tym, że autor opisu występuje w roli obserwatora zdarzenia.
2. Ustalić, na które jej elementy chce się szczególnie zwrócić uwagę.
3. Przemyśleć, które elementy scenerii są ważne i mają wpływ na sytuację.
4. Zgromadzić odpowiednie słownictwo.
5. Zaplanować kompozycję pracy.



**Opis wydarzenia można zdynamizować dzięki:**

- zastosowaniu i nagromadzeniu czasowników nazywających ruch i czynności, szczególnie w czasie teraźniejszym,
- użyciu takich wyrazów, jak: *wtem; nagle; niespodziewanie; raptem; w tym samym momencie; naraz; ni stąd, ni zowąd; znenacka; błyskawicznie,*
- stosowaniu wyrazów dźwiękonaśladowczych, krótkich wypowiedzi, w tym równoważników, zdań wykrzyknikowych.

**Opis sytuacji zazwyczaj ma następującą kompozycję:**

wprowadzenie → przedstawienie zdarzenia głównego → przedstawienie okoliczności (zdarzeń) towarzyszących głównemu wydarzeniu → zakończenie.

2. Przeczytaj przykładowy opis sytuacji, a następnie wykonaj zadania.

<p>Wprowadzenie</p> <p>Właściwy opis sytuacji – przedstawienie w czasie teraźniejszym wydarzenia głównego i okoliczności, które mu towarzyszą.</p> <p>Zakończenie, które nie należy już do właściwego opisu sytuacji, ponieważ mówi o tym, co dzieje się tuż po wydarzeniu.</p>	<p>Wczoraj po południu mama poprosiła mnie, abym poszła kupić śmietanę do zupy. Niechętnie przystałam na jej prośbę. Konieczność wyjścia z domu i przerwania fascynującej lektury osłodziła mi nieco piękna pogoda za oknem, no i oczywiście ochota na pomidorówkę, którą mama właśnie gotowała. Szłam sobie wolniutko naszą spokojną uliczką w stronę sklepu, podśpiewując pod nosem i ciesząc się ciepłymi promieniami słońca, aż nagle, ni stąd, ni zowąd, przebiega koło mnie niewysoki chłopak z czarną czupryną. Potrąca mnie oraz jeszcze kilku roześmianych przechodniów i wypada na ulicę. W tym samym czasie wyjeżdża zza rogu ogromna czerwona ciężarówka, która na dodatek jedzie zdecydowanie za szybko jak na naszą małą osiedlową uliczkę. Zamieram w bezruchu. Słyszę krzyki sąsiadów. Widzę, że chłopak biegnie prosto pod koła samochodu. Rozlega się przerażający wrzask jakiejś staruszki: „Uważaj!”. Chłopak staje na środku drogi. Nie może się poruszyć. Jasnowłosy kierowca zaczyna gwałtownie hamować, ale samochód i tak zbliża się nieubłagane szybko do nieszczęśnika. Niespodziewanie na ulicę wbiega wysoki młody mężczyzna. Popycha chłopaka tuż przed kołami ciężarówki. Samochód przejeżdża. Nikogo nie uderza. Zalega cisza, a po chwili słychać okrzyki zdziwienia i westchnienia ulgi. Ludzie zaczynają bić brawo, a chłopak zanoszą się płaczem.</p>
---	---

Na podstawie tekstu określ:

- bohaterów biorących udział w sytuacji

.....

.....

.....

- wydarzenie główne

.....

.....

.....

- zdarzenia towarzyszące

.....

.....

.....

- okoliczności, w których doszło do wydarzenia oraz elementy tła i scenerii sytuacji

.....

.....

.....

- zdarzenia, które należą do zakończenia

.....

.....

.....